

J.B. Teacher's Training Institute, 23PTP, SadulShahar

B.Ed. 1st Year 2025-26 (First Semester)

Subject:- Childhood and Growing up

Assignment Work

नोट:- सभी प्रश्न करने अनिवार्य है।

1. विशेष आवश्यकता वाले बालक की केस स्टडी तैयार करें।
2. किशोरावस्था वाले बालक/बालिका का निरीक्षण करते हुए उसकी विशेषताओं व समस्याओं पर चर्चा करें।
3. शिक्षा मनोविज्ञान के बारे में बताओ एवं अधिगम पाठ्यक्रम में इसकी उपयोगिता पर भी लिखो।
4. विकास पर वंशानुक्रम व वातावरण का प्रभाव।
5. व्यक्तित्व का वर्णन करो। उन कारकों के बारे में बताओ जो कि इसे आकार प्रदान करते हैं।
6. सृजनात्मकता क्या है? बताओ।
7. समायोजन की अवधारणा को स्पष्ट करो।
8. व्यक्तित्व विभिन्नता के बारे में बताओ। महत्व पर चर्चा करो।

J.B. Teacher's Training Institute, 23PTP, SadulShahar

B.Ed. 1st Year 2025-26 (First Semester)

Subject:- Contemporary India and Education

Assignment Work

नोट:- सभी प्रश्न करने अनिवार्य है।

1. शैक्षिक प्रशासन व प्रबन्धन में अन्तर स्पष्ट करते हुए इसके सिद्धान्तों को स्पष्ट कीजिए।
2. आदेश की एकता के सिद्धान्त पर टिप्पणी लिखिए।
3. शिक्षा के सार्वजनिकरण पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
4. "शिक्षा सामाजिक परिवर्तन के एक अभिकर्ता के रूप में" स्पष्ट कीजिए।
5. शिक्षा का अधिकार अधिनियम 2009 के प्रमुख प्रावधानों को स्पष्ट कीजिए।
6. एक काल्पनिक Mid-day Meal कार्यक्रम की साप्ताहिक वार अनुसार (तालिका भोजन) व आवश्यक प्रपत्र व चित्रों के द्वारा प्रदर्शित कीजिए।
7. मनव संसाधन विकास मंत्रालय (MHRD) पर टिप्पणी लिखिए।

J.B. Teacher's Training Institute, 23PTP, SadulShahar

B.Ed. 1st Year 2025-26 (First Semester)

Subject:- Learning and Teaching

Assignment Work

नोट:- सभी प्रश्न करने अनिवार्य है।

1. अधिगम का अर्थ, परिभाषा व विशेषताएँ बताते हुए इसको प्रभावित करने वाले कारकों का वर्णन कीजिए।
2. शिक्षण का अर्थ, परिभाषा, शिक्षण विधियाँ व शिक्षण की प्रक्रिया को समझाइये।
3. अधिगम एवं शिक्षण के बीच सम्बन्ध को समझाइये।
4. अभिप्रेरणा का अर्थ, परिभाषा, कार्य महत्व को समझाइये।
5. अभिप्रेरणा की सीखने की प्रक्रिया में क्या भूमिका है? समझाइये।
6. विकास का अर्थ, परिभाषा व विकास की अवस्थाओं का वर्णन कीजिए।
7. विकास के विभिन्न आयामों का वर्णन कीजिए तथा विकास को प्रभावित करने वाले तत्वों/कारकों का वर्णन कीजिए।
8. विकासात्मक अध्ययन की विधियों का वर्णन कीजिए।
9. अधिगमकर्ता से क्या अभिप्राय है? अधिगमकर्ता की आवश्यकताओं को पहचान कर आवश्यकताओं की सन्तुष्टि हेतु उपाय बताइये।

J.B. Teacher's Training Institute, 23PTP, SadulShahar

B.Ed. 1st Year 2025-26 (First Semester)

Subject:- Language Across the Curriculum

Assignment Work

नोट:- सभी प्रश्न करने अनिवार्य है।

1. भाषा के विविध रूपों का वर्णन करते हुए, भाषा की उपयोगिताओं को लिखिए।
2. भाषायी विकास की प्रमुख अवस्थाएँ कौन-कौनसी हैं? लिखिए।
3. शिक्षण की प्रक्रिया में पुस्तकों का क्या महत्व है?
4. भारत एक बहुभाषीय राष्ट्र है? अपने विचार लिखिए।
5. जनभाषण क्या है? वर्तमान समय में जनभाषण का क्या महत्व है? लिखिए।
6. अशुद्ध उच्चारण के कौन-कौनसे कारण हैं?
7. शिक्षण की प्रक्रिया में मौखिक अभिव्यक्ति के विभिन्न आयाम कौन-कौनसे हैं?
8. भारत में हिन्दी भाषा की प्रमुख समस्याएँ कौन-कौनसी हैं?
9. सम्प्रेषण क्या है? सम्प्रेषण के प्रमुख सिद्धान्त बताइए।
10. मौन वाचन व सस्वर वाचन में अन्तर लिखिए।

J.B. Teacher's Training Institute, 23PTP, SadulShahar

B.Ed. 1st Year 2025-26 (First Semester)

Subject:- EPC₁ Reading and Reflecting on Text

Assignment Work

नोट:- सभी प्रश्न करने अनिवार्य है।

1. वाचन किसे कहते हैं? वाचन शिक्षण का महत्व बताते हुए वाचन के प्रकार बताइये।
2. सस्वर वाचन किसे कहते हैं? सस्वर वाचन के दोष तथा दोषों के निराकरण के उपाय को लिखिए।
3. पठन का अर्थ बताते हुए पठन के घटक व प्रारम्भिक कक्षाओं में पठन की अपेक्षाएँ कैसे होती हैं?
4. कुछ कहानियाँ उदाहरण स्वरूप प्रस्तुत कीजिए।
 - 1-कोशिश करते रहना
 - 2- आत्म विश्वास
 - 3- हर व्यक्ति का महत्व
5. जीवनी किसे कहते हैं? जीवनी की उपयोगिता बताइए।
6. जीवनी और आत्मकथा में अन्तर बताइए।
7. शोध कार्य किसे कहते हैं? शोध कार्य का महत्व व शोध कार्य की आवश्यकता बताइये।
8. प्रमुख शिक्षण कौशल के बारे में बताइए।
 - 1- प्रस्तावना कौशल
 - 2- पुर्नबलन कौशल
 - 3- श्यापट्ट लेखन कौशल
9. ट्री डायग्राम क्या है? इसके उपयोग बताइए।
10. पुस्तक समीक्षा को उदाहरण की सहायता से प्रस्तुत कीजिए।
11. सन्दर्भ पुस्तकों से क्या आशय है? स्पष्ट कीजिए।
12. प्राथमिक स्तर व माध्यमिक स्तर पर कविता शिक्षण के उद्देश्य बताइए।
13. कविता शिक्षण की विधियाँ बताइए।
14. तुलसी दास जी का जीवन परिचय बताइए।
15. सस्मरण और जीवन में अंतर स्पष्ट कीजिए।
16. पत्रकारिता का अर्थ बताते हुए प्रकारों के बारे में बताइए।
17. दो मित्रों के बीच संवाद कार्य को लिखिए।
18. पठन के तात्पर्य बताते हुए पठन के महत्व को बताइए।

19. शिक्षण की आसान विधियों के बारे में बताइए।
20. पठन में पहेलियों के महत्व बताइए।
21. संवाद का अर्थ बताते हुए इसकी विशेषताएँ व प्रकार के बारे में बताइए।
22. प्रमुख शिक्षण कौशल के बारे में बताइए।
 - 1—व्याख्यान कौशल
 - 2—उद्दीपन कौशल
23. शिक्षण कार्य में ध्यान रखने योग्य बातों के बारे में बताइए।
24. शिक्षण में लोकनाट्य के उद्देश्य के बारे में बताइए।
25. आत्मकथा का अर्थ बताते हुए विशेषताएँ, योग्यताएँ व प्रकारों के बारे में लिखिए।
26. माइंड मैप बनाने के चरणों के बारे में विस्तार से लिखिए।
27. संचार कौशल में सुधार के कारणों को लिखिए।
28. ईपीसी की फूल फॉर्म विस्तार से लिखिए।
29. ईपीसी का शिक्षण प्रक्रिया के महत्व के बारे में बताइए।
30. सूक्ष्म शिक्षण कौशल का अर्थ बताते हुए सूक्ष्म शिक्षण के कौशल के बारे में बताइए।

J.B. Teacher's Training Institute, 23PTP, SadulShahar

B.Ed. 1st Year 2025-26 (First Semester)

Subject:- EPC₂ Drama and Art in Education

Assignment Work

नोट:- सभी प्रश्न करने अनिवार्य है।

1. विभिन्न प्रकार के चित्रों के कोलाज का निर्माण कीजिए।
2. संगीत कला में किन्हीं दो वाद्य यन्त्रों के बारे में सचित्र वर्णन कीजिए।
3. कोई एक प्रेरणादायी कविता लिखिए।
4. नाटक कला में भूमिका निर्वाह अभिनय किस प्रकार किया जा सकता है? स्पष्ट कीजिए।
5. किन्हीं दो राजस्थानी लोक नृत्यों की सचित्र विशेषता का वर्णन कीजिए।
6. अनुपयोगी वस्तु से उपयोगी वस्तु का कोई एक निर्माण कीजिए।
7. शिक्षण में कला शिक्षण की प्रभावी भूमिका को समझाइये।
8. संवेदनाये क्या होती है? कला शिक्षण में इनकी क्या भूमिका है? लिखिए।
9. कला शिक्षण में संचार कौशल को समझाइये।
10. अभिव्यक्ति को स्पष्ट करने के तरीको को नृत्य कला के माध्यम से कैसे स्पष्ट किया जाता है? वर्णन कीजिए।
11. चित्र कला का अर्थ समझाइये।
12. कला का अन्य विषयों के साथ सह-सम्बन्ध स्थापित कीजिए।
13. इतिहास और पर्यावरण के विषयों में कला के महत्व को बताइये।
14. राष्ट्रीय शिक्षा नीति 1986 के अनुसार कला शिक्षा की भूमिकाओं का वर्णन कीजिए।
15. सृजन और सृजनात्मकता को स्पष्ट कीजिए।
16. किन्हीं दो सुशिर वाद्य यन्त्र का सचित्र वर्णन कीजिए।
17. नाटक का परिचय एवं प्रकारों को स्पष्ट कीजिए।
18. विधालय स्तर पर नाट्य प्रशिक्षण की रूपरेखा कैसे तैयार की जा सकती है। स्पष्ट कीजिए।

19. सांस्कृतिक कला उत्सव और शिल्प मेला के अन्तर को समझाइये।
20. राजस्थान के किन्ही दो लोक नृत्यों का सचित्र वर्णन कीजिए।
21. शिक्षा में सूचना एवं सम्प्रेषण तकनीकी का उपयोग करते हुए कम्प्यूटर ग्राफिक्स का उपयोग किस प्रकार किया जाता है। समझाइये।
22. नाटक क्या है? इसका शिक्षा में महत्व को स्पष्ट कीजिए।
23. दृश्यकारी कला का अध्यापन-अधिगम प्रक्रिया में उपयोग को स्पष्ट कीजिए।
24. दृश्य कला में आत्म अभिव्यक्ति की सहभागिता को समझाइये।
25. प्रदर्शनियाँ क्या है? इसके लाभ बताइये।
26. हस्त कला निर्माण के किन्हीं पाँच नमूनों का संग्रहण कीजिए।
27. फड़ और छपाई कला के चित्रों का निर्माण कीजिए।
28. नृत्य का परिचय देते हुए सांकेतिक अभिनय के प्रभाविकता को बताइये।
29. कठपूतली का सचित्र वर्णन कीजिए।
30. फाइल में रंगोली का रंगों के द्वारा निर्माण कीजिए।

J.B. Teacher's Training Institute, 23PTP, SadulShahar

B.Ed. 1st Year 2025-26 (First Semester)

Subject:- EPC₃ Critical Understanding of ICT

Assignment Work

नोट:- सभी प्रश्न करने अनिवार्य है।

1. सूचना एवं सम्प्रेषण तकनीकी की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।
2. सूचना एवं सम्प्रेषण तकनीकी के क्षेत्रों का वर्णन कीजिए।
3. परम्परागत एवं आधुनिक सूचना एवं सम्प्रेषण तकनीकियों के उदाहरण दीजिए।
4. कक्षा-कक्ष प्रक्रिया में शैक्षिक तकनीकी के प्रयोग के सुझाव दीजिए।
5. कम्प्यूटर के विकास क्रम को समझाइये।
6. कम्प्यूटर के हार्डवेयर भागों का वर्णन कीजिए।
7. माउस क्या है? इसका उपयोग किस प्रकार किया जाता है?
8. स्मार्ट कार्ड रीडर क्या है? इसका उपयोग बताइए।
9. वाइरस क्या है? विभिन्न प्रकार के कम्प्यूटर वाइरस का उल्लेख कीजिए।
10. बायोमैट्रिक सेन्टर के उपयोग बताइए।
11. प्रिन्टर के विभिन्न प्रकारों का उल्लेख कीजिए।
12. वर्ड प्रोसेसर क्या है? इसकी विशेषता बताइए।
13. वर्कबुक का निर्माण किस प्रकार किया जाता है?
14. ऑपरेटिंग सिस्टम क्या है? इसकी आवश्यकता का उल्लेख कीजिए।
15. पॉवर पॉइन्ट क्या है? समझाइये।
16. दस्तावेज प्रोटेक्शन (Protect Document) विकल्प का प्रयोग क्यों व कैसे किया जाता है?
17. मल्टीमीडिया का शिक्षा के क्षेत्र में उपयोग बताइए।
18. यूटिलिटी सॉफ्टवेयर पर संक्षिप्त टिप्पणी दीजिए।
19. शिक्षा में एक्सेल का उपयोग किस प्रकार किया जा सकता है?

20. ई-लर्निंग की उपयोगिता एवं अनुप्रयोग का वर्णन कीजिए।
21. वेब ब्राउजर क्या है? इसके कार्यों का उल्लेख कीजिए।
22. ई-स्कूल कक्षा-कक्ष प्रणाली क्या है?
23. विकिपीडिया पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
24. कम्प्यूटर सहायक अनुदेशन को परिभाषित कीजिए।
25. सम्प्रेषण के लिए इंटरनेट पर उपलब्ध सुविधाओं का वर्णन कीजिए।
26. जिप ड्राइव की उपयोगिता का उल्लेख कीजिए।
27. सॉफ्टवेयर उपकरणों का वर्णन कीजिए।
28. फ्लॉपी डिस्क का वर्णन कीजिए।
29. रेन्डम एक्सेस मैमोरी (RAM) पर टिप्पणी लिखिए।
30. CAL, ICT, ATM, RAM व ROM पर टिप्पणी लिखिए।